

جدول بياني بمؤلفات ميّ زيادة

الأعمال المفقودة		الأعمال غير المكتملة		الأعمال المخطوطة		الأعمال المنشورة		المجموع		الجمع والتصنيف*		التحقيق والتقديم		الترجمة		التأليف		توزيع موضوعي	الباب الأدبي
الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	الأجزاء	العناوين	وفق التسلسل الأبجدي لكل باب	
						4	4	4	4							4	4	أدب المقالة	الأدب
						2	2	2	2							2	2	أدب إجتماعي	
1	1							1	1							1	1	أقصوصة	
						1	1	1	1							1	1	خطابة	
						2	2	2	2							2	2	رسائل (في كتاب)	
						1	1	1	1							1	1	رسائل (منفردة)	
1	1					3	3	4	4					4	4			رواية	
		1	1					1	1							1	1	شرح أدبي	
						1	1	1	1							1	1	شعر منثور	
						1	1	1	1							1	1	شعر موزون	
1	1					5	5	6	6							6	6	طروحات أدبية	
1	1					1	1	2	2							2	2	قصة	
				2	2	1	1	3	3							3	3	مذكرات	
		1	1			1	1	2	2							2	2	مسرح	
						1	1	1	1							1	1	ملاحظات لغوية وأدبية	
						3	3	3	3							3	3	نقد أدبي	
						1	1	1	1							1	1	وجدانيات	
		1	1					1	1					1	1			فلسفة	الفلسفة
4	4	3	3	2	2	28	28	37	37					5	5	32	32	المجموع	

*يتراوح الجمع والتصنيف، بما فيه من مقدمات أو شروح أو ملخصات، بنسب مختلفة وفقاً لموضوع كلّ كتاب.

ملاحظة: وضعت ميّ زيادة تأليفها باللغات الآتية: 30 بالعربية، 1 بالإنكليزية والفرنسية، و1 بالعربية، والفرنسية، والإيطالية، والإنكليزية.