

جدول بياني بمؤلفات بهاء الدين العاملي

الابواب الأدبي	توزيع موضوعي	التأليف		الترجمة		التحقيق والتقديم		الجمع والتصنيف*		المجموع		الأعمال المنشورة		الأعمال المخطوطة		الأعمال غير المكتملة		الأعمال المفقودة	
		أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين	أجزاء	عناوين
	وفق التسلسل الأبجدي لكل باب																		
الأدب	أدب السيرة	1	1									1	1						
	رسائل (إفرادية)	2	2									2	2						
	الخُرافة	1	1									1	1						
	شرح أدبيّ	4	4									4	4						
	شعر عموديّ	11	11									11	11	3	3	7	7	1	1
	متعدّد الأبواب	4	4									4	4	2	2			2	2
	مطارحات أدبية	4	4									4	4	2	2				
	نقد أدبيّ	2	2									2	2	1	1				
الدين	روحانيّات	4	4									4	4	1	1	3	3		
	شرح دينيّ	25	25	1	1							26	26	7	7	12	12	7	7
	فقه	27	27									27	27	8	8	17	17	1	1
الفلسفة	2	2									2	2	1	1					
اللغة	5	5									5	5	3	3	2	2			
العلوم الإجتماعية	8	8									8	8			8	8			
العلوم التطبيقية والطبيعية	علوم تطبيقية	14	14									14	14	2	2	9	9	1	1
	علوم طبيعية	9	9									9	9	4	4	3	3		
	<b>المجموع</b>	<b>123</b>	<b>123</b>	<b>1</b>	<b>1</b>							<b>124</b>	<b>124</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>71</b>	<b>71</b>	<b>2</b>	<b>15</b>

\* يتراوح الجمع والتصنيف، بما فيه من مقدمات أو شروح أو ملخصات، بنسب مختلفة وفقاً لموضوع كل كتاب.

ملاحظة: وضع بهاء الدين العاملي تأليفه باللغات الآتية: ١١٢ بالعربية، ٩ بالفارسية، ٢ بالعربية والفارسية.

المؤلفات المنسوبة إليه: ١٣ (٩ منها باللغة الفارسية والباقي بالعربية)، وهي تتمحور حول الأدب والدين والفلسفة واللغة، فضلاً عن العلوم التطبيقية والطبيعية.